Introducción: primera etapa del portafolio de Matemáticas

Autora del material: Lorena Andrade Benavides

I. ¿En qué consiste la introducción del portafolio?

Tal como evidencia en la Tabla 1 de la guía *Introducción al portafolio de Matemáticas,* la estructura del portafolio está compuesta por una introducción, desarrollo y conclusión. A partir de esta estructura, la introducción del portafolio se entiende como la sección que cumple la función de **contextualizar el tema** a tratar en el portafolio. Para cumplir con esta meta, la introducción, además, presenta un **problema** en torno al tema, la **importancia** de ese problema, el **objetivo del portafolio** y, por último, una **panorámica de los contenidos** del portafolio, en la que describe los contenidos que se tratarán en cada una de las partes que lo constituyen y cómo estos se encuentran organizados para cumplir el objetivo comunicativo del portafolio.

Introducción	
Desarrollo	Esta sección se organiza a partir de las cuatro unidades del curso. Cada unidad contempla: guía de ejercicios o problemas por unidad, controles y solemnes realizados junto a sus correcciones, análisis de una actividad de aula escolar que contemple anticipación de errores y dificultades y análisis de actividades propuestas en textos escolares o páginas web.
Conclusión	En esta sección, se presenta una **evaluación** de tu proceso de aprendizaje junto a una **reflexión** sobre tu desempeño en el curso, la que consiste en identificar problemas y proponer soluciones sustentadas desde la teoría.
Referencias bibliográficas	Esta sección incluye todas las referencias bibliográficas de las fuentes utilizadas para construir el portafolio, las que deben presentarse en formato APA.

Tabla 1. Estructura del portafolio.

II. ¿Qué fases conforman la introducción del portafolio?

A continuación, en la Tabla 2, se describen las fases que conforman la introducción del portafolio.

Introducción del portafolio	
Contextualización del tema	Introduce el tema sobre el que tratará el portafolio, en este caso, la rama de la geometría.
Presentación del problema	Presenta un problema en torno al tema, el que debe referirse al área didáctica de la geometría.
Justificación	Otorgar un dato que dé cuenta de por qué es relevante tratar el problema explicado anteriormente.
Propósito comunicativo	Explicita la finalidad del portafolio. Para verbalizar este, puedes ayudarte de la guía n° 1"El portafolio como herramienta de aprendizaje en la Formación Inicial Docente". Esta finalidad debe ser coherente con lo descrito en la sección "presentación del problema", es decir, debe intentar dar una solución a la problemática planteada.
Panorámica de los contenidos	Presenta una panorámica de la forma en que se organizan los contenidos que involucra el portafolio.

Tabla 2. Fases de la introducción del portafolio.

III. ¿Qué recursos lingüísticos puedo utilizar para construir la introducción?

Nominalización

Introducción

Contextualización del tema: define el tópico central

Se marca relación ent las ideas: adversativo

Presentación del problema

Uso de itas: arafraseo

La Geometría como campo de la asignatura de matemática aparece constantemente en las bases curriculares de enseñanza básica, la que se puede definir, en primera instancia, como la rama de la matemática que se encarga del estudio de las propiedades y de las medidas de las figuras en el plano o en el espacio (RAE, 2001).**Sin embargo,** a pesar de la importancia que le atribuye el marco curricular, estudios realizados por Brousseau y Gálvez (1992), Laborde (1985), Brossan y Chemello (1999) demuestran que en la sala de clases no se brinda siempre el espacio ni la relevancia necesaria para trabajar geometría de acuerdo a lo planteado en el currículum [SE NOMBRA EL PROBLEMA].Este hecho, según los autores, se debe a que se tiende a privilegiar la enseñanza de otros campos de la matemática, por ejemplo, la aritmética [SE MENCIONA LA CAUSA DEL PROBLEMA Y UN EJEMPLO PARA CLARIFICAR LA IDEA]. Sin duda, [ORGANIZADOR DE CONFIABILIDAD] esta
acción omite la importancia de enseñar geometría en el aula desde la funcionalidad que esta cumple, es decir [CONECTOR REFORMULADOR], ayudar a los estudiantes a resolver problemas concretos de la vida cotidiana y, además, ayudar a comprender conceptos de otras ciencias, por ejemplo, la biología.

Palabras subrayas ayudan a la impersonaliz ción (pronombre se)

Relevancia del problema

Desde este marco [MARCADOR DISCURSIVO: RELACIONA LA IDEA DE ESTE PÁRRAFO CON LA DEL ANTERIOR], el presente portafolio tiene como objetivo dar cuenta de los conocimientos declarativos, procedurales y condicionales desarrollados en el curso de Enseñanza y Aprendizaje de la Geometría II con el fin de, por una parte [CONECTORES DISTRIBUTIVOS], servir como material de consulta al futuro docente al momento de desempeñarse en el aula y, así, llevar a cabo una enseñanza que relacione distintos tipos de conocimiento sobre al área en cuestión y, por otra, presentar una reflexión en torno a las fortalezas y debilidades del docente en formación durante su proceso de aprendizaje de los contenidos del cursocon el fin de optimizar sus futuras prácticas pedagógicas.

Objetivo del portafolio

Con el propósito de [CONEC.DE FINALIDAD] alcanzar esta meta, se pretende conjeturar, a través de los conocimientos asociados a cada una de las unidades del curso, la idea de un modelo de enseñanza-aprendizaje de la Geometría sustentado no solo en un conocimiento sobre la disciplina, sino también, en otros tipos de conocimiento, por ejemplo [C.REFORMULACIÓN], conocimiento sobre la didáctica específica, conocimiento sobre los niños y conocimiento sobre el currículum. La relación de estos tipos de conocimiento al momento de enseñar, permiten a los estudiantes de educación básica visualizar la geometría como una herramienta que ayuda asolucionar problemas no solo en el contexto escolar, sino también, al exterior de este. Es posible lograr este hecho por medio de dos acciones, en primer lugar [M.D. DE ORDEN], entender la geometría como conjunto de conceptos y procedimientos que permiten el desarrollo de esos conocimientos desde el eje declarativo, procedimental y condicionaly, en segundo lugar, reflexionar de manera constante en cada etapa del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Panorámica de los contenidos

IV. ¿Cuáles son los pasos a seguir para elaborar la introducción del portafolio?

1	**Identificar el tema**	**El tema es aquello de lo que se habla en el portafolio.**
2	**Generar ideas**	En torno las lecturas realizadas en el curso y/o tus conocimientos previos sobre geometría (teoría y didáctica), elabora una lluvia de ideas y, luego, jerarquízalas.
3	**Planificar**	Luego de realizar la lluvia de ideas, selecciona cuáles de ellas te sirven para completar el cuadro de planificación. Este reflejará las **ideas principales** que incluirás en cada una de las secciones de la introducción del portafolio.
4	**Textualizar**	Una vez que hayas realizado la planificación, puedes comenzar a escribir la introducción. En esta etapa tendrás un borrador de tu introducción final.
5	**Revisar**	Luego de escribir la introducción, revisa, identifica errores y corrígelos para reescribir la introducción final del portafolio.

V. Planificación de la introducción del portafolio

Completa el siguiente cuadro **solo** con las **ideas principales** que incluirás en cada sección de la introducción.

Introducción del portafolio	
Contextualización del tema	
Justificación	
Presentación del problema	
Propósito del portafolio	
Estructuración del portafolio	

VI. Revisa la planificación de la introducción del portafolio

Sección	Movidas retóricas	Contenidos
Introducción	Contextualización	¿Se presenta un punteo de ideas que permiten introducir al lector de forma sintética en el tema? ¿Las ideas son un apoyo para comprender mejor el contexto en que se levanta el objetivo del portafolio?
	Presentación del problema	El problema presentado, ¿se logra entender a partir de la contextualización anterior? ¿este problema es relevante para el área de la didáctica de la geometría?
	Justificación	¿Se presenta una idea quede cuenta de la relevancia del problema en el ámbito de la enseñanza de la geometría?
	Propósito comunicativo del portafolio	¿Está formulado como una afirmación sintética e impersonal? ¿Denota sin ninguna duda un objetivo comunicativo frente al tema que se tratará en el portafolio? ¿ese objetivo funciona como una solución al problema planteado?
	Panorámica de los contenidos	¿Hace referencia clara a las distintas secciones del portafolio?¿ayuda a crearse una imagen mental del portafolio que se presenta a continuación?

CC BY NC ND